

MINISTERIE VAN NATIONALE OPVOEDING EN NEDERLANDSE CULTUUR

BOUDEWIJN ,  
KONING DER BELGEN ,

Aan allen die nu zijn en hierna wezen zullen, Onze Groet.

Gelet op het decreet van 3 maart 1976, tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het ministerieel besluit van 29 september 1977 tot vaststelling van het ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare monumenten en stads- en dorpsgezichten;

Gelet op het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen van 22 december 1977;

Op de voordracht van Onze Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden,

HEBBEN WIJ BESLOTEN EN BESLUTEN WIJ :

Artikel 1.- Als monument wordt beschermd overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976, om reden van de artistieke waarde, het kasteel "de Buerstede" met inrijpoort en duiventoren, te Aartselaar, bekend ten kadaster : -Aartselaar, sectie A, de perceelnummers 139B, 139E (deel) en 138E (deel), eigendom van:

1. MEYVIS-HELLEBOOGH Jan, Antwerpsesteenweg 19A, 2630 Aartselaar;
2. MEYVIS-BECKERS, Antwerpsesteenweg 19, 2630 Aartselaar.

Artikel 2.- Onverminderd de bepalingen van het koninklijk besluit van 6 december 1976 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, worden voor de behartiging van het algemeen belang de volgende beperkingen aan de rechten van de eigenaars gesteld: behoudens geldig verleende machtiging overeenkomstig de bepalingen van het artikel 5 van het decreet van 3 maart 1976, is het verboden:

1. op de hogervermelde percelen de werken uit te voeren vermeld in artikel 44 van de wet van 29 maart 1962, houdende organisatie van de ruimtelijke ordening en de stedenbouw;
2. de ordonnantie en het uitzicht van de percelen en van de zich erop bevindende onroerende goederen te wijzigen;

Artikel 3.- Onze Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden is belast met de uitvoering van dit besluit.

Gegeven te Brussel, 9 februari 1978.



VAN KONINGSWEGE :  
De Minister van Nederlandse Cultuur en Vlaamse Aangelegenheden,

