

Vlaamse Regering



**Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen Sareptakapel te Damme**

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR, INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, l, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009, 4 december 2009, 6 juli 2010, 7 juli 2010, 24 september 2010 en 19 november 2010;

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009:

1° Wegens de historische, sociaal-culturele en volkskundige waarde:

- als monument:

z.g. Sareptakapel en hoekperceel, gelegen te

Damme (Moerkerke), Brieversweg ;

bekend ten kadaster:

Damme, 6e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 387A, 387D.

**Art. 2.** Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De **historische**, in casu **architectuur-historische** waarde :

- Als zijnde een voorbeeld van een kapel van 1923 gebouwd in landelijk gebied. Voor de uitwerking van de kapel werd gekozen voor een hybride architectuur, enerzijds gebruik makend van historiserende elementen zoals de tuitgevels, de verjongende steunberen, witbeschilderde parementen boven een gepekte plint. Anderzijds oosters aandoende elementen zoals het pittoreske hoektorentje.
- Als blijvende herinnering aan het Sareptaklooster die in de nabijheid van de kapel was gelegen. De kapel is opgebouwd uit materiaal van het in 1922 afgebroken Sareptaklooster.

De **volkskundige** waarde :

De oprichting van de z.g. sareptakapel is een uiting van volksdevotie. De goed onderhouden kapel getuigt van de nog levendige volksdevotie.

De **sociaal-culturele** waarde :

- De kapel is door haar ligging op het hoekperceel bij de Sareptastraat en de Brierversweg zeer beeldbepalend.
- De kapel behoort tot het kwetsbare kleine culturele en historische erfgoed, het is een tastbare getuige van een christelijke devotie en geloofsovertuiging en aldus verbonden met de cultuurhistorische traditie.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006, 5 juni 2009 en 4 december 2009 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006, 18 september 2009 en 11 januari 2010).

Brussel,

08 APR. 2011

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,  
Toerisme en Vlaamse Rand



Geert BOURGEOIS