

Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen Duitse artilleriepost 'Cheddar Villa' te LANGEMARK-POELKAPELLE

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR,
INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, l, 7;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009, 4 december 2009, 6 juli 2010, 7 juli 2010, 24 september 2010, 19 november 2010, 13 mei 2011, 10 juni 2011, 9 september 2011 en 14 oktober 2011,

BESLUIT:

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009:

Wegens de historische waarde, in casu de militair-historische waarde en de historische contextwaarde, wegens de historische waarde in casu de architectuurhistorische waarde, wegens de historische waarde in casu de architectuurhistorische waarde en de historische contextwaarde en wegens de sociaal-culturele waarde:

- als monument

Duitse artilleriepost (W.O. I) 'Cheddar Villa', gelegen te LANGEMARK-POELKAPELLE, Brugseweg 1

bekend ten kadaster:

LANGEMARK-POELKAPELLE, 1e afdeling, sectie G, perceelnummer(s) 506P (DEEL) zoals afgebakend op bijgevoegd plan

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Historische, in casu de militair-historische waarde en de historische contextwaarde:

- Als zijnde een Duitse artilleriepost die tussen de Tweede en Derde Slag bij Ieper is opgetrokken op nauwelijks een halve kilometer van de frontlijn. De artilleriepost is meer bepaald opgetrokken bij een hoeve die op Britse militaire stafkaarten 'Cheddar Villa' wordt genoemd, op Duitse militaire stafkaarten met 'Falscher Hof Vanheule'. Deze hoeve krijgt het tijdens de oorlog bijzonder zwaar te verduren. De Britse militaire begraafplaats 'Seaforth Cemetery, Cheddar Villa' net naast de hoeve getuigt hoofdzakelijk van de zware gevechten tijdens de Tweede Slag bij Ieper. Ook de verovering en bezetting door de Britse 39ste divisie van de hoeve met bijhorende artilleriepost tijdens de Derde Slag bij Ieper ging gepaard met heel wat bloedvergieten. Ten gevolge van het Duitse Lente-Offensief zou de hoeve met artilleriepost opnieuw pal op de frontlijn komen te liggen.
- Als zijnde een artilleriepost, die opgetrokken is in bestaande bakstenen hoevegebouwen. De sporen van dit vooroorlogs hoevegebouw zijn nog steeds op de constructie duidelijk afleesbaar. Deze bakstenen hoevegebouwen fungeerden blijkbaar als uitstekende camouflage, want de geallieerde tegenpartij had geen weet van het bestaan van de imposante artilleriepost, ondanks het feit dat de hoeve nauwelijks op enkele honderden meters van de frontlijn gelegen was.
- Als zijnde een militaire constructie die getuigt van de evolutie die de oorlogsvoering tijdens de Eerste Wereldoorlog onderging en waarbij het gebruik van beton voor militaire verdedigingswerken aan belang won.

Historische, in casu architectuurhistorische waarde:

Als zijnde één van de weinige bewaarde Duitse artillerieposten in de Ieperboog, met bovendien de grootste afmetingen en het meest gesofisticeerde ontwerp. Het betreft een artilleriepost met een schietopening die tot zeven meter verbreedt aan de oorspronkelijke frontzijde, met een brede toegangspoort voor het binnenrijden van het stuk geschut aan de oorspronkelijke 'veilige' achterzijde, en met een observatiepost op het dak die via een mangat te bereiken was. Na de geallieerde verovering van de artilleriepost aan het begin van de Derde Slag bij Ieper, hakten de nieuwe bezetters een schietopening doorheen de betonnen muur aan noordwestelijke zijde, zodat de militaire post voortaan ook als mitrailleurspost kon gebruikt worden.

Historische, in casu de architectuurhistorische waarde en de historische contextwaarde:

Als zijnde een betonnen militaire post uit de Eerste Wereldoorlog, die op pijnlijke wijze getuigt van de noodzaak tot aanpassingswerken aan de betonnen constructie, wanneer de frontsituatie zich wijzigt. Eens veroverd tijdens de Derde Slag bij Ieper, en de frontzijde ten aanzien van de constructie dus veranderd was, bleek dat een hergebruik van de constructie zonder de nodige aanpassingen fatale gevolgen kon hebben. Toen in de nacht van 7 op 8 augustus een granaat via de brede toegang aan de oorspronkelijke 'veilige achterzijde' (nu frontzijde geworden) in de militaire post viel, zorgde dit voor vele slachtoffers onder de geallieerde manschappen. Er werden in de

volgende maanden enkele aanpassingen aan de constructie doorgevoerd, waaronder het uithakken van een mitrailleuropening aan noordelijke zijde.

Sociaal-culturele waarde:

- Als materiële getuige van de 'Grooten Oorlog' die de frontstreek jarenlang in zijn greep had en honderdduizenden mensenlevens verwoestte. De Eerste Wereldoorlog was een internationale gebeurtenis bij uitstek, met o.m. de Westhoek als strijdtoneel waar honderdduizenden mannen uit de hele wereld vochten. De herinnering aan de Eerste Wereldoorlog kent nog steeds een breed maatschappelijk en internationaal draagvlak.
- Als stille getuige, die door de jarenlange inbedding in het landschap van de frontstreek als het ware deel is gaan uitmaken van het landschap.

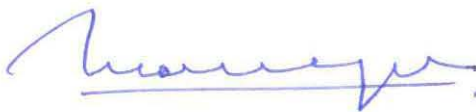
Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006, 5 juni 2009 en 4 december 2009 en 10 juni 2011 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006, 18 september 2009, 11 januari 2010 en 2 augustus 2011).

Brussel,

13 JUNI 2012

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,
Toerisme en Vlaamse Rand



Geert BOURGEOIS