

Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen Mariakapel te Wichelen

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR, INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, 1, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009, 4 december 2009, 6 juli 2010 en 7 juli 2010,

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009:

Wegens de historische en volkskundige waarde:

- als monument:

Mariakapel met inbegrip van de cultuuroederen die er integrerend deel van uitmaken, zoals afgebakend op bijgevoegd plan, gelegen te Wichelen (Wichelen), Boterhoek ZNR;

bekend ten kadaster:

Wichelen, 1e afdeling, sectie B, perceelnummer 627A.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De historische waarde, meer bepaald de architectuurhistorische waarde en de cultuurhistorische waarde, en de volkskundige waarde van de Mariakapel gelegen Boterhoek z.nr. te Wichelen,

met inbegrip van volgende cultuurgoederen die er integrerend deel van uitmaken:

- altaar
- gepolychromeerd beeld van O.-L.-Vrouw van Lourdes
- gepolychromeerd beeld van Bernadette Soubirous en knielende engel
- houten plank bestemd voor ex-voto's

De goed onderhouden Mariakapel uit het midden van de 19^{de} eeuw, opgericht door een lokale priesterfamilie, is een interessante getuige van de intense volksdevotie, die de regio van Wichelen vroeger kenmerkte.

De oprichting van deze kapel, is bovendien typerend voor het midden van de 19^{de} eeuw wanneer de Mariaverering een ontzettende opbloei kende, versterkt door de afkondiging van het dogma van de Onbevleete Ontvangenis in 1854. Voortgaande op de stichtingsperiode en het Mariamonogram was deze kapel aanvankelijk toegewijd aan Maria, en werd er pas later O.-L.-Vrouw van Lourdes vereerd. Deze wijziging in vereringcultus doet zich in Vlaanderen voor na de eerste bedevaarten naar Lourdes en de bouw van de kerk in Lourdes in de jaren 1870.

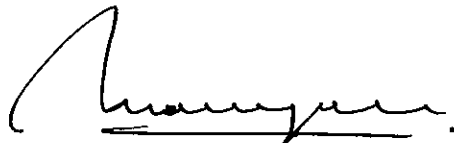
De authentieke wegkapel in baksteenmetselwerk met versierende pilasters aan de voorpuntgevel en hoeken is tevens exemplarisch voor een sobere neoclassicistisch getinte landelijke religieuze architectuur, die eerder zeldzaam is. De eveneens sobere interieuraankleding wordt geheel gedomineerd door een groot altaar met gepolychromeerd O.-L.-Vrouw van Lourdesbeeld, bijhorende Bernadette Soubirous en een knielende engel.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006, 5 juni 2009 en 4 december 2009 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006, 18 september 2009 en 11 januari 2010).

Brussel, 20-10-2010

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,
Toerisme en Vlaamse Rand



Geert BOURGEOIS