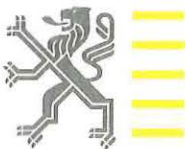


Vlaamse overheid



**Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van
als monument en dorpsgezicht te beschermen dorpswoningen, klooster en
kerkhof van Sint-Huibrechts-Lille te NEERPELT**

DE VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMSE MINISTER VAN
FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming
der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus
1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van
monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de
decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december
1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21
november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004
tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse
Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van
15 oktober 2004, 23 december 2005, 19 mei 2006, 28 juni 2007
en 10 oktober 2007,

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare
monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de
bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten
en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december
1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7
december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

1° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

voormalige teutenwoning met bewaarde interieurelementen, gelegen te
Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 1;
bekend ten kadaster:
Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 328Y/DEEL.

2° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Woning van 1877, met van 1881 daterend dienstgebouw, ijzeren hekken en een
cementtegelsestoep aan straatzijde, gelegen te
Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 5;
bekend ten kadaster:
Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 331T/DEEL.

3° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

voormalige stoffenwinkel met opslagruimte en koetshuis, in kern teruggaand
tot de eerste helft van de 19de eeuw, gelegen te
Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 5 A;
bekend ten kadaster:
Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 331X/DEEL.

4° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

voormalige teutenwoning, opgetrokken in 1887, die vanaf 1930 een tijd
fungeerde als café en fietsenhandel, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 18;
bekend ten kadaster:
Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 659V2.

5° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Voormalige teutenwoning, opgetrokken in 1861; voormalig gemeentehuis (vanaf 1960), gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 30;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1059K.

6° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Voormalige wasblekerij Spaas van 1887, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 34;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1060F/DEEL.

7° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

huis Spaas, vermoedelijk van 1884, in 1890 uitgebreid, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 36;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1063G/DEEL.

8° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Villa van 1919-1920, een tijd lang dokterswoning, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Kanaalstraat(SHL) 24;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 350E/DEEL.

9° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Dorpswoning, voormalig brouwershuis, gebouwd in 1872, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Peerderbaan 19;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 638P2, 639L.

10° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

De Kompen, hoeve, bewoond door Teuten, herberg en thuishaven van de schuttersgilde; in kern mogelijk uit 16de eeuw, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Schutterijstraat(SHL) 2;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 725D.

11° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

Dorpsgezicht aan het begin van de Dorpsstraat met Dorpsstraat nr. 3 en tuinen van nr. 1, 5 en 5A, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 1, 3, 5, 5 A;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 328Y/DEEL, 331T/DEEL, 331V, 331X/DEEL.

12° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

Dorpsgezicht aan de Kanaal- en Dorpsstraat met dorpswoningen met bijhorende tuinen; en tuinen van monumenten, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) 21, 25;

Kanaalstraat(SHL) 11, 17, 22, 24, 34;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 275T, 278C, 281C, 281D, 286S, 346C, 349L, 349M, 350E/DEEL, 353G, 354F, 355G.

13° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

Dorpsgezicht rond de parochiekerk, aan de Dorpsstraat en de Sint-Hubertusstraat met dorpswoningen, voormalig klooster, met bijhorende tuinen; kerkhof; tuinen van monumenten, gelegen te

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), Dorpsstraat(SHL) Z.N, 34, 35, 36; Sint-Hubertusstraat(SHL) 3;

bekend ten kadaster:

Neerpelt, 3e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 1060F/DEEL, 1060H, 1062L, 1062M, 1063G/DEEL, 1064G, 1065C, 365H;

Neerpelt, 3e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1045K2, 1054D, 1066S, 1069D2/DEEL.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het uitzonderlijke karakter van volgende intrinsieke waarde gemotiveerd:

1. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), voormalige teutenwoning, Dorpsstraat nr. 1:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

De teutenwoning dateert van circa 1889.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

De versierde bepleistering van de omlijstingen van de muuropingen, van de borstweringen op de bovenverdieping, van de afsluitende fries en van de consoles van de kroonlijst, alsook de verticale ritmering door hoekklisenen en middenrisaliet met trapgevelvormige bekroning en smeedijzeren afwerking, verlenen aan deze bakstenen teutenwoning een zekere grandeur. Een bijkomende waarde vormt het behouden houtwerk en dito traliwerk van de deur.

Bewaarde interieurelementen, als mozaïekvloer met art-nouveau-inslag, stucplafond en binnendeuren in de gang, verhogen de architectuurhistorische waarde.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

De woning werd lange tijd bewoond door een familie Teuten, rondtrekkende handelaars die een typisch sociaal-cultureel fenomeen met internationale uitstraling uitmaken voor de streek rond Sint-Huibrechts-Lille.

2. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 5:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

De beeldbepalende woning dateert van 1877 en werd in 1881 van een dienstgebouw voorzien.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

Traditionele elementen vormen de baksteenbouw met hardstenen afwerking en zadeldak met aandaken, schouder- en topstukken, de lijstgevel met middenrisaliet onder geprofileerde kroonlijst op consoles, getoogde muuropeningen en ijzeren voetschrapers.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

De dorpswoning, met losstaand bijgebouw, reveleert de sociale status van de oorspronkelijke eigenaar.

3. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 5 A:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

De huidige dorpswoning, een voormalige stoffenwinkel met opslagruimte en koetshuis, in kern teruggaand tot de eerste helft van de 19^{de} eeuw, maakt met het hogerop vermelde huis (Dorpsstraat nr. 5), een beeldbepalend deel uit van de Dorpsstraat.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

De traditionele verankerde baksteenbouw heeft een zadeldak met geprofileerde kroonlijst en typische oeils-de-boeuf. De koetspoortopening bleef behouden.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

De voormalige stoffenwinkel getuigt van een lokale handelsfunctie.

4. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 18:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

De voormalige teutenwoning werd opgetrokken in 1887 door handelaar J.H.Th. Kerkhofs en fungeerde vanaf 1930 een tijdlang als café en fietsenhandel, daarna als kantoor en heden als apotheek.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

De rijke bepaalde versiering bestaande uit hoekbanden, doorlopende lekdrempels, omlijstingen van muuropeningen en aflijnend fries, alsook de traditionele muizentand, de afsluitende kroonlijst op sierlijke consoles en de verticale ritmering door hoeklisenen en middenrisaliet met fraaie trapgevelvormige bekroning typeren deze teutenwoning. Het originele houtwerk van de deur, versierd met rozetten, acanthussen en bladwerk, zorgt voor een extra-meerwaarde.

De oorspronkelijke interieurelementen, bestaande uit een paar stucplafonds, een mooie slingertrap en binnendeuren op de dakverdieping, dragen intrinsiek bij tot de architectuurhistorische waarde.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

Het huis werd opgetrokken en lange tijd bewoond door Teuten of buitengaanders, een typisch Noord-Kempisch fenomeen met internationale uitstraling. In het interbellum fungeerde het een tijd lang als café.

5. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 30:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

Het betreft het oud-gemeentehuis (functie vanaf 1960) van de deelgemeente Sint-Huibrechts-Lille. Het in 1861 opgetrokken pand was oorspronkelijk een teutenwoning.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

De bak- en zandstenen woning is rijkelijk versierd met hoekbanden, omlijstingen van muuropeningen, paneelwerk, centrale balustrade en consoles onder de geprofileerde houten kroonlijst. Hoeklisenen en een middenrisaliet typeren de klassieke opbouw van het dubbelhuis. Het bewaarde hout- en traliewerk van de deur, alsook twee deurtrekkers, dragen tot de architectuurhistorische waarde bij. De originele interieurelementen in de gang en in de linkervoorkamer zijn eveneens vermeldenswaardig.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

Het huis fungeerde oorspronkelijk als woning van Teuten, een typisch Noord-Kempisch fenomeen met internationale uitstraling. De latere functie van gemeentehuis onderstreept de hier besproken waarde.

6. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), voormalige wasblekerij, Dorpsstraat nr. 34:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

De voormalige wasblekerij Spaas dateert van 1887 en kwam in bedrijf op 29 februari 1888. Ze bleef actief tot 1901. In het interieur bleef een balk bewaard, waarschijnlijk afkomstig van een ander huis, met jaarschrift: 1750.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

Traditionele elementen zijn de verankerde baksteenbouw, het zadeldak met Vlaamse pannen tussen aandaken met schouder- en topstukken, de muizentanden, het uilengat in de rechterzijpuntgevel, het deels bewaarde houtwerk en de ijzeren roedeverdeling.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

De wasblekerij wijst op de bloei van de bijenteelt in de Noord-Limburgse Kempen in vroegere eeuwen.

7. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 36, hoek Sint-Hubertusstraat:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

Het Huis Spaas werd gebouwd in de periode 1870-1880, volgens onuitgegeven notities van J. Schuermans in 1884, vermoedelijk door bouwmeester Baeten (Weert) of diens zoon. In 1890 volgde een uitbreiding met een linkeraanbouw aan de Sint-Hubertusstraat, alsook een verlenging naar achter toe van de oorspronkelijke rechtervleugel.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

Deze burgerwoning is van een rijke bepleistering voorzien en bewaart grotendeels het origineel houtwerk. De hoeklisenen en de middenrisaliet verlenen het pand een klassieke ordonnantie.

Het interieur omvat een zeer unieke schouwbetegeling (derde kwart 18^{de} eeuw) van wit-bruine tegels met bijbelse thema's in een houten schouwmantel in de linkervoorkamer.

Het voormalige koetshuis bleef behouden.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

Deze burgerwoning wijst op de sociale status van de teutenfamilie Spaas.

8. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Kanaalstraat nr. 24:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

De villa werd in 1919-20 gebouwd door houthandelaar Piet Van den Akker (° 1876), van Nederlandse afkomst en in Sint-Huibrechts-Lille gehuwd met Jeannette Klok op 2 juli 1906, volgens de gevelstenen met inscriptie: ANNO 1919. Tot voor kort was het huis tevens dokterswoning.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

De rijkelijke zandstenen versiering van deze bakstenen villa, de dubbelhuisopstand, de middenrisaliet met puntgevelvormige bekroning, de erker met bekronend balkon, de decoraties in dambordpatroon en de monumentale dakpartij met belvédère verlenen deze woning een majestueuze allure. Het bewaarde hout- en traliwerk vormt een extra-meerwaarde. Ook het voormalig koetshuis bleef behouden.

De originele interieurelementen omvatten o.m.: behouden schouwen, vloeren, binnendeuren, stucplafonds, ingemaakte kasten, bordestrap, een neorococo stucplafond in het rooksalon, een houtimitatieschildering en stillevens op het plafond in de eetkamer, muurschilderingen en een beschilderd neorococo stucplafond in de winterkamer; en verder plint, lambrisering, behouden omlijstingen van deuren in de centrale gang, troggewelven in de kelders en origineel hoog dakgebint.

De naam van de Antwerpse architect G. De Coster-Fierens, met bureau in de Wetstraat, komt voor op de bewaarde blauwdrukken. Hij tekende begin 20^{ste} eeuw meerdere gebouwen in het Antwerpse.

Ook de naam van de huisschilder, die zijn werk in de villa signeerde, bleef bekend. Het gaat om Pierre Jacques Gilis (1875-1942), geboren te Achel, student aan de Koninklijke Academie voor Schone Kunsten van Antwerpen, tot in 1941 woonachtig in Borgerhout en nadien in Tienen, waar hij overleed.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

De villa getuigt van de sociale status van de voormalige bewoners

9. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Peerderbaan nr. 19, hoek Wijerpad:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

Dit voormalige brouwershuis werd gebouwd in 1872.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

Traditionele elementen zijn de baksteenbouw op gecementeerde plint en het zadeldak met geprofileerde houten kroonlijst. De geprofileerde hardstenen sluitstenen, de mooie omlijsting en het bewaarde houtwerk van de deur, het deels behouden houtwerk van de andere muuropeningen, alsook de accentuering van het dubbelhuisschema door hoeklisenen en middenrisaliet verlenen aan dit voormalig brouwershuis een burgerlijke allure.

De originale interieurelementen, vooral in de centrale gang en de linkervoorkamer, dragen extra bij tot de waarde van dit pand.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

Deze voormalige woning van een brouwer, met een ruime, van een oude solitaire plataan en een paar taxussen voorziene tuin en aansluitende boomgaard, reveleert de sociale status van de oorspronkelijke eigenaar.

10. Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), vormalige hoeve en herberg, Schutterijstraat nr. 2, hoek Kaulillerweg:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

Het complex *De Kompen* gaat in kern mogelijk terug tot de tweede helft van de 16^{de} eeuw. Het werd alleszins vóór 1619 in baksteen opgetrokken en later opgehoogd, naar de sporen van vlechtingen in de rechterzijpuntgevel.

Vanaf de 17^{de} eeuw werd het goed bewoond door Teuten. Vanaf de eerste helft van de 19^{de} eeuw was er een herberg *de Halve Maen* in ondergebracht. In 1873 of 1874 vonden een vergroting en gedeeltelijke verbouwing plaats. In de tweede helft van de 19^{de} eeuw werd de hoeve de thuishaven van de Koninklijke Schutterij St.-Sebastiaan. Een tijd lang was er ook een winkel in kruidenierswaren, huishoudartikelen, granen en meststoffen.

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

Traditionele elementen zijn de verankerde baksteenbouw, de ordonnantie, de muizentanden, het zadeldak met Vlaamse pannen, de opkamer en het bakhuis. De moerbalken bleven deels bewaard.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

De Kompen getuigt van een rijke en eeuwenlange traditie van teutenhandel, herbergfunctie en pleisterplaats van de plaatselijke schuttersgilde. De restant van de voormalige boomgaard en de waterput wijzen ook op de agrarische functie.

11. Dient te worden beschermd als dorpsgezicht (aan het begin van de Dorpsstraat) omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), de tuinen van de dorpswoningen, Dorpsstraat nr. 1, 5 en 5A, alsook het gehele perceel van de nieuwe woning Dorpsstraat nr. 3:

De waarden worden als volgt omschreven:

De tuinen van Dorpsstraat nr. 1, 5 en 5 A hebben waarde door het deels originele hekwerk, en de dito stoepen, ondanks de recente aanleg. Op de percelen van nr. 3 en 5 A is er een oude doorgeschoten beukenhaag.

12. Dient te worden beschermd als dorpsgezicht (aan de Dorpsstraat en de Kanaalstraat) omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

1) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 21:
De waarden worden als volgt omschreven:

De kern van deze bakstenen woning, eertijds van gemeentesecretaris Keunen en een tijdlang café, gaat terug tot 1888 en werd waarschijnlijk in 1929 van een bovenverdieping voorzien. Het pand vertoont ritmerende hoeklisenen en een traditionele muizentand. De voormalige smidse ten oosten heeft mogelijk een nog oudere kern. Het haakse dienstgebouw dateert uit de tweede helft van de 19^{de} eeuw.

Als hoekpand met een zeer diepe tuin, die tot in de Kanaalstraat loopt en een oude beukenhaag, een dito waterwilg en beuk omvat, is het een zeer beeldbepalend element. Vanuit de tuin is er een mooie gezichtsas richting parochiekerk.

2) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 25:

De waarden worden als volgt omschreven:

Het gebouw dateert van vóór 1845, volgens de huidige eigenaar van circa 1803. Het huis werd eertijds bewoond door Pieter Klok, burgemeester van Lille van 1921 tot 1946, en Delphine Lauwers, leerlooiers en handelaars in granen en meststoffen, afstammelingen van de oude Liller Teuten. Het was tevens het oudelijk huis van E.H. Jules Klok. In 1870 en daarna was het pand een tijd lang kapelanie.

Doordat de circa 1910 aangebrachte bepleisterde versiering recent werd verwijderd, werd de oorspronkelijke toestand van circa 1803 met van strekse bogen voorziene muuropeningen hersteld. De symmetrische opstand door de dubbelhuisopstand verleent deze woning een klassieke eenvoudige grootsheid. De originele, doch verhoogde en aangepaste aanbouw achteraan bleef bewaard.

De woning is de enige restant van de vroeger alhier gevestigde leerlooierij en handel in granen en meststoffen.

Het feit dat het huis bewoond werd door een kapelaan bepaald mee de sociaal-culturele status ervan.

In de tuin bleven bovendien een aantal oude bomen bewaard, een cultuurhistorisch restant.

3) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Kanaalstraat nr. 11:

De waarden worden als volgt omschreven:

Traditionele elementen zijn de baksteenbouw en de rechte muizentand met dropmotief. De hoeklisenen en de middenrisaliet verlenen de woning, opgetrokken in 1911-12 en een twintigtal jaar later van een bovenverdieping voorzien, een klassieke ordonnantie. Het houtwerk bleef deels bewaard, alsook het traliwerk van de deur. Het pand werd door Teuten bewoond, een lokaal fenomeen met internationale uitstraling. Enkele oude dennen voor en achter de woning bepalen mee de omgeving.

4) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), voormalig magazijn van een jeneverstokerij, heden dorpswoning, Kanaalstraat nr. 17:

De waarden worden als volgt omschreven:

Het gaat om een voormalig magazijn van de voormalige jeneverstokerij de Heidebloem. Vanaf het einde van de 19^{de} eeuw tot in 1907 werd door landbouwingenieur Hubert Stals een jeneverstokerij uitgebaat, die met een stoomketel was uitgerust en verdween bij de verbreding van het vlakbij gelegen kanaal. De gebouwen werden in 1910 en 1913 gesloopt. Op de plaats van het voormalige bedrijf in de Kanaalstraat, staat nu een traditioneel woonhuis, een voormalig magazijn. Het is een alleenstaand bakstenen dorps huis met dubbelhuisopstand, vijf traveeën en één bouwlaag onder zadeldak (Vlaamse pannen). Met zwarte pannen is in het dak de inscriptie: DE JENEVERSTOKERIJ leesbaar.

5) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Kanaalstraat nr. 22:

De waarden worden als volgt omschreven:

Traditionele elementen zijn de baksteenbouw, het zadeldak en de gecementeerde plint. Het dubbelhuisschema geeft aan de woning uit het begin van de 20^{ste} eeuw een zeker volume. Het houtwerk bleef deels bewaard, alsook de hardstenen trap. De tuin achteraan met enkele oude bomen maakt integrerend deel uit van de site.

6) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), voormalig dijkwachtershuis, Kanaalstraat nr. 34:

De waarden worden als volgt omschreven:

Het bakstenen voormalige dijkwachtershuis met puntgevelvormige bekroningen en muurbanden getuigt van de rijke architectuur die tot stand kwam in verband met het nabijgelegen Kempisch Kanaal.

7) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), tuin van Kanaalstraat nr. 24:

De waarden worden als volgt omschreven:

De ruime tuin, die bijna tot aan het kanaal doorloopt, omvat enkele oude bomen en een voormalige boomgaard.

13. Dient te worden beschermd als dorpsgezicht (rond de parochiekerk) omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

1) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), dorpswoning, Dorpsstraat nr. 35:

De waarden worden als volgt omschreven:

De bakstenen dorpswoning dateert vermoedelijk uit het interbellum. Het betreft een baksteenbouw verlevendigd door een versiering van gele baksteen en gemarkeerd door hoekklisenen, een middenrisaliet en een rechte muizentand. Hout- en traliewerk bleven bewaard. De woning maakt integrerend deel uit van het vrij gaaf bewaarde dorpsgezicht in de Dorpsstraat.

2) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), klooster van de zusters Jozefienen, Sint-Hubertusstraat nr. 3:

De waarden worden als volgt omschreven:

Het klooster, opgetrokken in 1895, werd tot 1928 betrokken door dominicanessenzusters, daarna door Jozefienen. In 1948 werd de kapel

vergroot naar ontwerp van E.H. Delfosse en architect O. Van Daele. Traditionele elementen zijn onder meer de baksteenbouw en de muizentanden. De hoeklisenen en de middenrisaliet met puntgevelvormige bekroning geven het klooster monumentale allure. Een ruime tuin achteraan met enkele fruitbomen maakt integrerend deel uit van dit complex, alsook de oude beukenhaag aan straatzijde. De gezichtsas naar de woning met tuin, Dorpsstraat nr. 36, zorgt voor een visuele link.

3) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), kerkhof van de Parochiekerk Sint-Monulphus en Gondulphus:

De waarden worden als volgt omschreven:

Het kerkhof van Sint-Huibrechts-Lille ontstond in 1909, naar aanleiding van de bouw van de huidige neogotische kerk, waardoor de gemeente moest uitkijken naar een uitbreiding van het kerkhofterrein. In 2002 werden een vier à vijf gietijzeren grafkruisen overgebracht van het kerkhof aan de Groenstraat in Neerpelt.

Traditionele architectuurhistorische elementen zijn de baksteenbouw onder zadeldak van het dodenhuisje en de bakstenen muren met gietijzeren hekwerk als mooie voorbeelden van begrenzing en omsluiting van dodenrustplaatsen.

De graftekens zijn van kunsthistorisch belang, daar ze een staalkaart vormen van wat de 20^{ste} eeuw op dit vlak te bieden had: reliëfs, zerken, stèles en kruisen, voorzien van de gebruikelijke funeraire symboliek en in neogotische, neoclassicistische, eclectische en art-decostijl.

Het steenkappersvak, de ijzergietkunst, de cement- en granitobewerking, aanwezig in de graftekens en de ijzeren kruisen, zijn van industrieel-archeologisch belang.

Deze stille ontmoetingsplek speelt een sociaal-culturele rol in het dorpsleven.

Vanuit het kerkhof kan de parochiekerk mooi waargenomen worden, waardoor het terrein een visuele buffer vormt voor het bedehuis.

4) Neerpelt (Sint-Huibrechts-Lille), de tuinen van de monumenten Dorpsstraat nr. 34 en 36:

De waarden worden als volgt omschreven:

Ondanks de recente aanleg van deze tuinen, bezitten ze toch waarde door de oude bomen en de mooie zichtassen naar de parochiekerk toe. De tuin van nr. 36 heeft ook oud hekwerk aan straatzijde.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994 en 22 augustus 2006).

Brussel,

13 JUNI 2008

Viceminister-president van de Vlaamse Regering en
Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening

Dirk VAN MECHELEN