



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
VASTSTELLING VAN EEN ONTWERP VAN LIJST VAN VOOR BESCHERMING VATBARE
MONUMENTEN, STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003 en 30 april 2004;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004 en van 19 mei 2006;

Gelet op het arrest van de Raad van State dd. 11 juli 2006 waarbij het Ministerieel Besluit dd. 9 juni 1995 tot bescherming van de oudste verkaveling van De Panne als stadsgezicht werd vernietigd;

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003 en 30 april 2004:

1° Dient te worden beschermd omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als stadsgezicht:

De oudste verkaveling van De Panne volgens het aanlegplan van 1902-1904, ook gekend als "Dumontwijk", gelegen te

De Panne (De Panne), Blondéweg ; Bonzellaan ; Bortierlaan ; Doktersweg ; Donnylaan ; Duinkerkelaan ; A. Dumontlaan ; Geitenweg ; Halmenstraat ; Hoge Duinenlaan ; Konijnenweg ; Koning Albertplein ; Korte Konijnenweg ; Kykhillweg ; Schoolweg ; Suzanneweg ; Thiriweg ; Visserslaan ; Witteberglaan ; Zeedijk ; Zeekruisdoornweg ; Zeelaan ; bekend ten kadaster:

De Panne, 2e afdeling, sectie E, perceelnummer(s) 1, 10, 11A, 12A, 13, 14, 15, 16, 165, 166, 167, 168, 169, 17, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 18, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 19, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196A, 197B, 197C, 197D, 198, 199, 2, 20, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 21, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 22, 220, 221, 222, 224A, 225, 226, 227, 228, 229, 23, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 24, 240, 241, 242,

243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 25, 250, 251, 252, 253, 254A, 254B, 255, 256, 257, 258, 259, 26, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 27, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 28, 280A, 280B, 281, 282, 284A, 286, 287, 288A, 288B, 289, 29, 290, 291A, 291B, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 3, 30, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 308B, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322A, 323, 324, 325, 326, 327B, 328A, 329A, 329B, 330A, 331, 332, 333, 334B, 334C, 335A, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343A, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352A, 352B, 353, 354, 355, 356, 357, 358A, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382A, 382B, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 4, 424A, 425A, 426A, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454B, 454C, 455, 456A, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464A, 467A, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476A, 476B, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487C, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 5, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516A, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528A, 530, 531A, 533, 534A, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558A, 559A, 559B, 560, 561, 562, 563, 565A, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 572/02, 573A, 576D, 577, 578, 579A, 581, 582, 6, 672A, 674, 675, 676, 677, 678D, 679A, 680A, 683B, 684, 685, 686, 687, 688A, 689, 691, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 7, 700, 701A, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708A, 709A, 710A, 711A, 712A, 713A, 714A, 715C, 715D, 717C, 718F, 718G, 718H, 718K, 718L, 718M, 718V, 719E, 719F, 720D, 720E, 721A, 722A, 723A, 724C, 724E, 726A, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 8, 8/02, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 9, 90, 91, 92.

De historische waarde wordt als volgt omschreven :

- Als zijnde getuige van de eerste urbanisatiefase van een nieuwe badplaats, ontstaan uit privé-initiatief vanaf ca. 1892 en verder uitgebouwd in het begin van de 20ste eeuw, met gaaf bewaard stedenbouwkundig concept naar ontwerp van de Brusselse architect Albert Dumont (1835-1920) en zijn zoon Alexis (1877-1962), getypeerd door het samenspel én tegenstelling tussen de eerder formele, geometrische aanleg voor het stedelijk gebied, met name tussen de deels genivelleerde Zeedijk en de Duinkerkelaan en de pittoreske, open verkaveling van de zone ten westen van de Zeelaan, geïnspireerd naar vorm en architecturale invulling op de toen opkomende tuinwijkgedachte naar Engels model, rekening houdend met duinreliëf en aanplanting.

De historische, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven :

- Als zijnde een interessant ensemble van "vrijetijdsarchitectuur", waarbij de stedenbouwkundige opzet een diverse architecturale invulling kreeg al naargelang de deelzone, met name aan de Zeedijk aaneengesloten bebouwing van zeedijkhuizen, langs de stedelijke assen, de hellingen naar de dijk en de overgangszone, rijbebouwing van woon(-winkel)huizen, (voormalige) hotels, pensions en appartementsgebouwen en in de residentiële open verkaveling ten zuiden ervan, vrijstaande duinhuizen of "cottages".
- Als bewaard historisch stedenbouwkundig concept waar het natuurlijke duinreliëf hét uitgangspunt is voor de toepassing van de differentiatie, met aandacht voor hiërarchie in het stratenpatroon, werken met zichtassen, op elkaar afgestemde percellering en bebouwing en geschikte inpassing van woon-, handels- en dienstenfuncties, waardoor de verschillende zones en bouwtypologieën in mekaar overvloeien en een eenheid vormen.

./..

- Als getuige van de introductie van een nieuw type van vrijetijdsarchitectuur, in casu de "cottage" of het duinhuis, waarvan een vrij grote concentratie aanwezig is in de open pittoreske verkaveling, o.m. enkele die behoren tot de oudste van de kust. Hierdoor biedt de wijk een overzicht en stijlevolutie van dit bouwtype vanaf het einde van de 19de eeuw tot ca. de Tweede Wereldoorlog. De uitgekende volumewerking getuigt van een goed in het terrein ingepaste, praktische en rationele architectuur, dit in functie van de relatie binnen- en buitenruimte en het maximaal ruimtegebruik voor ontvangst en logement. De geïndividualiseerde vormgeving, gebaseerd op de Engelse en Normandische bouwtrant, weerspiegelt de heersende smaak en bouwstijlen met al wat dat veronderstelt aan kwaliteit en originaliteit, varianten en nivellerende kopieën.
- Als staalkaart van de toen gangbare of meer toonaangevende bouwstijlen vanaf het einde van de 19de eeuw bij de oudste bebouwing tot ca. de Tweede Wereldoorlog bij de verdere architecturale invulling, m.n. eclectische vormentaal - doorgaans varianten op neostijlen, late invloed van de art nouveaustijl, cottagestijl vaak met integratie van elementen uit de Normandische stijl, regionalisme, art-decostijl en modernisme, en bijgevolg illustrerend voor de stijlevolutie die de kustarchitectuur ondergaat.
- Als getuige van het oeuvre van de vele architecten die de wijk mee helpen gestalte te geven, m.n. o.m. Albert en Alexis Dumont, Georges Hobé, Jozef Viérin, Oscar Vermeesch, Louis Legein, Gustave Remy en Myriam Dumont, Charles Crevits, Pierre Devos, Ernest Acker en anderen.
- Als locatie van de neoromaanse Onze-Lieve-Vrouwekerk (1930-1932) met achterin gelegen pastorie (1929), getuige van het oeuvre van de gekende West-Vlaamse architect Jozef Viérin (1872-1949) in samenwerking met zijn zoon Luc, en tevens historische getuige van de in 1926 tot volwaardige parochie verheven badplaats.
- Als locatie van het gedenkteken opgericht ter ere van Albert Dumont, ontworpen door zijn zoon Alexis in 1926 met een medaillon waarop zijn beeltenis prijkt, werk van de West-Vlaamse beeldhouwer Jules Lagae.

De socio-culturele waarde wordt als volgt omschreven :

- Als representatieve getuige van de initiële uitbouw van een nieuwe badplaats aan de Vlaamse (Belgische) kust, waarbij privé-initiatief ervoor zorgt dat befaamde architecten, in casu Albert en Alexis Dumont, in samenwerking met o.m. Georges Hobé en Jozef Viérin, de urbanisatie op gang brengen en mee helpen gestalte geven aan de architecturale invulling.
- Als "document" uit de vroeg-toeristische periode aan de Westkust, dat de nieuwe verblijfsvormen voor de elitaire vakantieganger weerspiegelt bij de initiële ontwikkeling van een badplaats vanaf het einde van de 19de eeuw en een overzicht biedt van hun verdere ontwikkeling en stijlevolutie in de eerste helft van de 20ste eeuw.
- Als getuige van nieuwe woonvormen in de "vrijetijdsarchitectuur", in casu aan de kust, o.m. de introductie van de "cottage", ontstaan door de drang naar het zo ruim mogelijke en variërende uitzicht met de daartoe aangepaste verhouding binnenhuis en omgevende natuur. Deze vakantiewoning werd als dusdanig ontworpen om te voldoen aan alle moderne eisen qua comfort en nutsvoorzieningen en om de bewoners tegelijk de mogelijkheid te bieden ten volle van de omgeving én van hun verblijf aan de kust te genieten.

./..

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).
- B. Art. 2.A. is niet van toepassing op de bebouwing gelegen op de percelen bekend ten kadaster, De Panne, 2de Afdeling, Sectie E, perceelnummers 5, 7, 8, 9, 10, 11a, 12a, 13, 14, 25, 27, 171, 173, 175, 194, 197c, 198, 199, 204, 216, 224a, 245, 246, 271, 280b, 284a, 286, 287, 289, 298, 299, 300, 308b, 309, 311, 312, 321, 322a, 327b, 330 a (deel), 331, 334c, 335a, 358a, 386, 426a, 427, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 445, 452, 454b, 454c, 455, 461, 462, 463, 476b, 486, 497, 506, 509, 518, 530, 531a, 533, 534a, 539, 541, 546, 547, 548, 549, 551, 552, 553 (deel), 556, 557, 558a, 559a, 559b, 560, 561, 562, 565a, 572/02, 577, 578, 672a, 676, 677, 678d, 683 b, 684, 686, 687, 688a, 689, 691, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701a, 702, 703, 705, 709a, 711a, 712a, 713a, 714a, 715d, 717c, 718g, 718h, 718k, 718l, 718m, 718v, 719e, 719f, 720d, 720e, 722a, 723a, 724c, 724e, 726a.

Brussel, **18 DEC. 2006**

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN