



**Ministerieel besluit houdende
vaststelling van een ontwerp van lijst van voor bescherming vatbare
monumenten en stads- en dorpsgezichten**

DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004, 23 december 2005, 19 mei 2006 en 28 juni 2007,

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

1° Wegens de historische, historische in casu architectuurhistorische, artistieke en sociaal-culturele waarde:

- als monument:
Sint-Hubertuscollege, eerste Vlaams Nederlandstalig college, gelegen te Neerpelt (Neerpelt), Stationsstraat 25;
bekend ten kadaster:
Neerpelt, 2e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 621B2/DEEL.

2° Wegens de historische, historische in casu architectuurhistorische, artistieke en sociaal-culturele waarde:

- als monument:
neogotische kapel van het Sint-Hubertuscollege, gelegen te Neerpelt (Neerpelt), Stationsstraat 25;
bekend ten kadaster:
Neerpelt, 2e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 621B2/DEEL.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

Het gaat om het eerste Vlaams Nederlandstalig college, opgericht in 1910, naar ontwerp van de architecten H. Martens (Stevoort) en V. Lenertz (Leuven), met als aannemer P. Claes (Sint-Truiden).

De architectuurhistorische waarde wordt als volgt omschreven:

De grootte van het eclectisch college, bestaande uit een middenvleugel, een linkervleugel met verderop vermelde kapel en een rechtervleugel maakt het complex tot een sterk beeldbepalend element in de Stationsstraat.

De kapel is een representatief voorbeeld van een neogotisch bedehuis.

De traditionele baksteenbouw wordt verlevendigd door ander veelkleurig materiaalgebruik. Hoekblokken, muurbanden, spitsboogfriezen, doorlopende druiplijsten, omlijstingen van muuropeningen, boogruggen, steunberen en sierankers decoreren en verlevendigen de gevels.

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven:

In het grotendeels bepleisterd en kleurrijk beschilderd kapelinterieur bleven decoratieve en figuratieve muurschilderingen van 1924 door P. Heidbüchel (St.-Truiden) bewaard. Tot het mobiliair van de kapel behoren het beschilderd houten neogotisch altaar van het atelier Daems-Daenen (Turnhout), neogotische eiken bidbanken, bidstoelen, balustrade van de orgeltribune, sacristiekast en de figuratieve glasramen van 1913-1916 door Edward Steyaert (Schaarbeek).

Het interieur van het college zelf omvat behouden binnendeuren, schouwen, bordestrappen en cementtegelvloeren.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

Het college speelde in op de behoefte in de Noorderkempen aan geschoolde arbeidskrachten en kaderpersoneel, ontstaan door de demografische en economische ontwikkeling sinds het midden van de 19^{de} eeuw. Het complex herbergde eertijds ook een landbouwafdeling, een nijverheidstekenschool en een internaat. Sinds 1953 is het college de zetel van de jaarlijkse muziekfestivals voor de jeugd.

De kapel heeft haar oorspronkelijke functie als gebedsruimte van het college behouden.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994 en 22 augustus 2006).

Brussel,

07 SEP. 2007

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN