



**Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst
van als monument te beschermen oudste gebouwen
van het Ursulinenklooster in Diepenbeek**

DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004, 23 december 2005, 19 mei 2006 en 28 juni 2007,

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

1° Wegens de historische, artistieke, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Hoofdgebouw van het Ursulinenklooster met kapel op de eerste verdieping, naar ontwerp van architect Mathieu Christiaens, gelegen te

Diepenbeek (Diepenbeek), Wijkstraat 16;

bekend ten kadaster:

Diepenbeek, 2e afdeling, sectie D, perceelnummer 140D2/DEEL.

2° Wegens de historische, artistieke, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

Oudste kloostergebouwen der Ursulinen van Diepenbeek, daterend van 1855-56, 1859, 1869 en 1871, deels naar ontwerp van Herman Jaminé, gelegen te Diepenbeek (Diepenbeek), Wijkstraat 16;

bekend ten kadaster:

Diepenbeek, 2e afdeling, sectie D, perceelnummer 140D2/DEEL.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Dient te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, artistieke, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Diepenbeek, hoofdgebouw van het ursulinenklooster met kapel op de bovenverdieping, Wijkstraat nr. 16:

De historische waarde:

In 1853 werd in Diepenbeek een ursulinenklooster gesticht, eerst gehuisvest in het "witte huis", later vanaf 1855-1856 in de Wijkstraat. Het hoofdgebouw met kapel op de bovenverdieping werd in 1888 opgetrokken.

De artistieke waarde:

Architect Mathieu Christiaens, die het hoofdgebouw van 1888 met kloosterkapel voor zijn rekening nam, toont hier zijn bouwkundige kwaliteiten.

De historische, in casu architectuurhistorische waarde:

Het gaat om een sobere, traditionele en verankerde baksteenbouw met natuurstenen afwerking onder zadeldak met dakruiter, het geheel geritmeerd door middel van versneden steunberen en horizontaal geleed door afzaten, baksteenfries en kroonlijst.

Vooraf de binnenafwerking van de neogotische kloosterkapel op de bovenverdieping van het hoofdgebouw getuigt van een rijke neogotische stoffering door middel van hoofdaltaar, lambriseringen, beelden, banken, stoelen, orgeltribune en biechtstoelen. Ook de oorspronkelijke lampen bleven bewaard.

De sociaal-culturele waarde:

Jarenlang hebben de zusters ursulinen in Diepenbeek pedagogische activiteit ontplooid, qua kleuteronderwijs, lagere school, middelbare en huishoudschool, later uitgebreid met peuterschool en buitenschoolse kinderopvang.

Dient te worden beschermd als dorpsgezicht omwille van het algemeen belang gevormd door de historische, artistieke, historische in casu architectuurhistorische en sociaal-culturele waarde:

Diepenbeek, de oudste kloostergebouwen van 1855-56, 1859, 1869 en 1871, Wijkstraat nr. 16:

De Diepenbeekse kloostergemeenschap werd gesticht in 1853 en was eerst gehuisvest in het "witte huis" langs de Varkensmarkt. In 1855-56 werd aan de huidige Wijkstraat het oudste element van het klooster opgericht, dat in 1859 en 1869 werd uitgebreid. In 1871 werd ten westen het poortgebouw opgetrokken.

De **artistieke** bouwkundige kwaliteiten van architect Herman Jaminé (1826-1885) uit Hasselt, een belangrijk vertegenwoordiger van de neogotiek en de neoromaanse bouwstijl in Limburg en Vlaanderen, die zeker tekende voor de oostelijke aanbouw van 1869, komen goed tot uiting.

Vanuit **architectuurhistorisch** oogpunt gaat het om een sobere, traditionele, doch representatieve en beeldbepalende, al dan niet verankerde baksteenbouw met natuurstenen afwerking onder zadeldaken, met bij de oostelijke aanbouw van 1869 en het poortgebouw van 1871 ritmeringen door middel van lisenen en horizontale geledingen door plinten, muurbanden, kroonlijsten en friezen.

De **sociaal-culturele** waarde bestaat hierin dat gedurende talrijke decennia de zusters ursulinen in Diepenbeek hun pedagogische activiteit uitoefenden, qua kleuteronderwijs, lagere school, middelbare en huishoudschool, later uitgebreid met peutertuin en buitenschoolse kinderopvang.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

07 SEP. 2007

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a long horizontal line that curves upwards and ends in a small hook.

Dirk VAN MECHELEN