



**MINISTERIEEL BESLUIT TOT
VASTSTELLING VAN EEN ONTWERP VAN LIJST HOUDENDE BESCHERMING ALS MONUMENT
VAN HET WOON- EN WINKELHUIS NAAR ONTWERP VAN ARCHITECT H. HOSTE
TE ANTWERPEN**

DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004 en van 19 mei 2006;

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003 en 30 april 2004:

1° Wegens de historische waarde:

- als monument:

woon- en winkelhuis naar ontwerp van arch. H. Hoste, gelegen te Antwerpen , Quellinstraat 11;
bekend ten kadaster:

Antwerpen, 8e afdeling, sectie H, perceelnummer 1237A8.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het uitzonderlijke karakter van volgende intrinsieke waarde gemotiveerd:

De historische, meer bepaald de architectuur-historische waarde:

De modernistische winkelwoning Claus te Antwerpen-centrum werd ontworpen in drie bouwfases in 1939, 1947 en 1952 naar ontwerp van architect Huib Hoste, één van de markantste figuren van de Belgische avant-garde uit het interbellum. Niettegenstaande het moeilijk ontwerpproces vóór de aanvang van de werken en de latere -over 15 jaar gespreid- uitgevoerde verbouwingen, is de architect erin geslaagd voor een complex en evoluerend functioneel programma een modernistisch concept te blijven handhaven: op het gelijkvloers een commerciële ruimte met

insteekverdieping, twee ruime appartementen op de verdiepingen en een studio op de bovenste verdieping. De uitwerking van het pand is representatief voor Hoste's werk in de tweede helft van de jaren 1930: de gevelbehandeling en -geleding getuigt van de evolutie van de architect in deze periode naar een uitgezuiverd, ordelijker en rustiger geometrisme. Ook typologisch is dit pand als schaars bewaard voorbeeld karakteristiek voor Hoste's modernistische winkelwoningen uit het interbellum. Van de zes gerealiseerde winkelwoningen in Antwerpen-centrum is zij bovendien de enige bewaarde.

De aanpassingen/verbouwingen in de laatste decennia van de winkelpui en de in 2004 aangebrachte vernielingen in het interieur brengen de monumentwaarde van het pand niet in het gedrang. De belangrijkste motivatie hieromtrent is de vaststelling dat de structuur, de planindeling met sporadisch nog enkele interieurelementen en de gevel grotendeels nog intact zijn.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

05 SEP. 2006

Brussel,

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN