



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE  
VASTSTELLING VAN EEN ONTWERP VAN LIJST VAN VOOR BESCHERMING VATBARE  
MONUMENTEN, STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003 en 30 april 2004;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004;

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

1° Wegens de artistieke, historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

loodswezen met inbegrip van het monument voor de gesneuvelde zeelieden, gelegen te Antwerpen, Tavernierkaai 3 :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer 27/02.

2° Wegens de historische en industrieel-archeologische waarde:

- als monument:

Technische dienst loodswezen, gelegen te Antwerpen, Tavernierkaai 5 :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 1e afdeling, sectie A, perceelnummer 90/05.

3° Wegens de historische en industrieel-archeologische waarde:

- als monument:

Margueriedok, gelegen te Antwerpen, Tavernierkaai :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 7e afdeling, sectie G, zonder nummer

4° Wegens de historische en industrieel-archeologische waarde:

- als monument:

Voormalig Noorderpershuis, gelegen te Antwerpen, Indiëstraat ,  
Kattendijkdok-Oostkaai 2;

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 7e afdeling, sectie G, perceelnummer 155V5.

5° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Stedelijke Middenschool SISA, gelegen te Antwerpen, Cadixstraat 2 :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 7e afdeling, sectie G, perceelnummer 157Y11.

6° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Aanwervingslokaal havenarbeiders, gelegen te Antwerpen, Kempischdok-  
Westkaai ;

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 7e afdeling, sectie G, perceelnummer 157Z9;

7° Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Technicum Noord-Antwerpen, gelegen te Antwerpen, Londenstraat 41 :

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 7e afdeling, sectie G, perceelnummers 157D10, 157X12DEEL.

**Art. 2.** Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het  
gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende  
intrinsieke waarden gemotiveerd:

Dienen te worden beschermd als monument omwille van het algemeen belang:

Wegens de historische, meer bepaald architectuur-historische waarde, de  
socio-culturele en de artistieke waarde:

Het Loodswezen, met in begrip van het monument voor de gesneuvelde  
zeelieden, gelegen te Antwerpen Tavernierkaai nr. 3.

De historische, meer bepaald architectuur-historische waarde wordt  
omschreven als volgt: imposant kantoorgebouw in eclectische stijl met  
neorenaissance-inslag van 1892-1895 naar ontwerp van H. Kennes en F.J.A.  
Truyman. Opgericht als een baken tussen de oude stad en de haven, getuigt  
het zowel uit- als inwendig nog steeds van groot vakmanschap en degelijke  
bouwkunst, met behoud van de oorspronkelijke monumentaliteit, indeling,  
inrichting en afwerking.

De socio-culturele waarde wordt omschreven als volgt: door zijn nog steeds  
ongewijzigde functie, zijn ligging, zijn historische en bouwhistorische  
componenten maakt het intrinsiek deel uit van de Antwerpse geschiedenis in  
het algemeen en van de haven in het bijzonder; zeer belangrijk is bovendien  
de symboolwaarde, die meer dan een eeuw havengebonden activiteit, kennis en  
inzet vertegenwoordigt.

De artistieke waarde wordt omschreven als volgt: de kunstzinnige vormgeving  
en afwerking van het loodswezen overstijgt de pure functionele bestemming  
van het gebouw;

het monument voor de gesneuvelde zeelieden, van 1930 door Simon Goossens,  
is een harmonisch uitgewerkte sculptuur van arduin en brons die zakelijke  
vormen met art-deco-elementen verenigt.

Wegens de historische, meer bepaald architectuur-historische en de industrieel-archeologische waarde:

De Technische Dienst van het Loodswezen, modo Boeienloods, gelegen te Antwerpen Tavernierkaai nr. 5.

De historische, meer bepaald architectuur-historische waarde wordt omschreven als volgt: sierlijk uitgewerkt bedrijfsgebouw in eclectische stijl met neorenaissance en -barokinslag van 1899, opgetrokken onder leiding van stadsarchitect G. Royers.

De industrieel-archeologische waarde wordt omschreven als volgt: sedert zijn oprichting tot op heden is het de onderhouds- en hersteldienst van allerhande soorten boeien, die als onmisbare schakel in Schelde- en haventrafiek voor een veilige scheepvaart instaan. Goed bewaard en zeldzaam voorbeeld van dit type van bedrijfsgebouw.

Wegens de historische en de industrieel-archeologische waarde:

Het Margueriedok, gelegen te Antwerpen Tavernierkaai.

De historische en industrieel-archeologische waarde wordt omschreven als volgt:

getijdedok dat in 1883, bij de aanleg van Scheldekaaien werd gegraven als schuilhaven en aanlegplaats voor de kleine bootjes die voordien in de Brouwersvliet aanmeerden en dat nog steeds dienst doet als aanlegplaats voor de boeienlegger. Uitgezonderd het havendok te Lillo is het Margueriedok in de Antwerpse haven het enige bewaarde exemplaar van dit type.

Wegens de historische, meer bepaald architectuur-historische en de industrieel-archeologische waarde:

Het voormalig Noorderpershuis, gelegen te Antwerpen Kattendijkdok-Oostkaai nrs.1-3/Indiëstraat.

De historische, meer bepaald architectuur-historische waarde wordt omschreven als volgt: evenwichtig opgebouwd geheel van bedrijfsgebouwen met woonvoorzieningen in eclectische stijl met neoclassicistische inslag van 1877-1878 naar ontwerp van stadsarchitect G. Royers en met interessante toevoegingen uit de jaren 1930. Uitzonderlijke, intact bewaarde kapconstructie van 1877-1878 met ijzeren Polonceauspanten, bebording van pitchpine en bewaarde dakruiter boven de oude machinezaal

De industrieel-archeologische waarde wordt omschreven als volgt:

van de Noorderdokken tot ter hoogte van de Royerssluis bediende en eerste stedelijk hydraulisch krachtstation dat alle havenwerktuigen waarvan de nog aanwezige hoofdstructuren duidelijk aan de industriële bestemming refereren.

Wegens de historische, meer bepaald architectuur-historische waarde en de socio-culturele waarde:

de Stedelijke middenschool SISA, gelegen te Antwerpen Cadixstraat nr. 2.

De historische, meer bepaald architectuur-historische waarde wordt omschreven als volgt: Belangwekkend symmetrisch opgebouwd scholencomplex in een versoberde traditionalistische baksteenarchitectuur met verwijzingen naar Amsterdamse School, art deco en nieuwe zakelijkheid, van 1921-1925 naar ontwerp van stadsarchitect E. Van Averbek. Door zijn sobere, homogene vormgeving en zijn functionaliteit is het een toonbeeld van vooruitstrevende architectuur, dat niet alleen in de geschiedenis van de schoolarchitectuur maar ook in deze van de openbare werken in Antwerpen, een markante plaats inneemt.

De socio-culturele waarde wordt omschreven als volgt:

opgericht als een buurtschool met kleuter- en lager onderwijs groeide de "Cadixschool" uit tot middenschool met uitgebreide waaier aan studiemogelijkheden en ruim recruteringsareaal. Mits zeer beperkte ingrepen voldoet het gebouw tot op heden als school wat pleit voor de "moderne" inzichten van de toenmalige opdrachtgever en architect.

Wegens de historische, meer bepaald architectuur-historische waarde en de socio-culturele waarde:  
het (voormalig) aanwervingslokaal voor havenarbeiders, gelegen te Antwerpen Kempisch Dok-Westkaai tussen nr. 38 en 76.  
De historische, meer bepaald architectuur-historische waarde wordt omschreven als volgt:  
Aan het scholencomplex van de Cadixstraat aansluitend geheel van loodsen en kantoren, van 1938-1939 naar ontwerp van stadsarchitect E. Van Averbek, waarvan stijl en materiaalgebruik duidelijk werden afgestemd op het bestaande schoolgebouw, doch door de recentere bouwdatum en typische functie meer zakelijke en industriële kenmerken vertoont.  
De socio-culturele waarde wordt omschreven als volgt: vanaf zijn oprichting tot op heden behield het gebouw, althans voor de helft, zijn oorspronkelijke functie, waardoor het voor de geschiedenis van de Antwerpse havenarbeid(ers) een belangrijke materiele getuige vormt.

Wegens de historische, meer bepaald architectuur-historische waarde en de socio-culturele waarde:  
Technicum Noord-Antwerpen, gelegen te Antwerpen Londenstraat nrs. 41-43.  
De historische, meer bepaald architectuur-historische waarde wordt omschreven als volgt: complex met sterk beeldbepalende neogotische voor- en achtergevels, bewaarde hoofdstructuren en waardevolle interieurelementen, aanvankelijk opvangcentrum voor havenarbeiders, later vakschool, van 1898-1911 naar ontwerp van E. Leclef.  
De socio-culturele waarde wordt omschreven als volgt: de eind negentiende-eeuwse bekommernis in gegoede, katholieke kringen om de "stoffelijke en zedelijke" belangen van de werkende klasse te verbeteren, is in de huidige instelling, zij het op hedendaagse wijze, nog prominent aanwezig. Als pendant van de -oorspronkelijk liberale- schuilplaats voor werklieden aan de overzijde van de straat en als nog steeds actieve vakschool drukt(e) het Technicum zijn eigen en onvervangbare stempel op de geschiedenis van haven en schoolwezen in een ruime politieke en sociaal-economische context.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel,

20 JAN 2006

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN