



**Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van
als monument te beschermen oorlogsgedenkteken te Ruddervoorde**

DE VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMSE MINISTER VAN
FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming
der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus
1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van
monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de
decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december
1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21
november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004
tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse
Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van
15 oktober 2004, 23 december 2005, 19 mei 2006, 30 juni 2006,
1 september 2006, 15 juni 2007, 28 juni 2007, 10 oktober
2007, 14 november 2007, 5 september 2008, 22 september 2008
en 6 januari 2009,

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare
monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de
bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten
en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december
1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7
december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

1° Wegens de artistieke en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Oorlogsgedenkteken voor de militaire doden van Ruddervoorde, gelegen te
Oostkamp (Ruddervoorde), Torhoutsestraat ZNR;

bekend ten kadaster:

Oostkamp, 5e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 170L.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het
gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende
intrinsieke waarden gemotiveerd:

Het oorlogsgedenkteken voor de militaire doden van Ruddervoorde wordt
beschermd als monument omwille van de:

- Artistieke waarde:

Als zijnde een gedenkteken van de hand van Karel Laloo. Deze Brugse
beeldhouwer met een gevarieerd oeuvre werkte o.m. in dienst van het atelier
Pickery, waar hij verschillende oorlogsgedenktekens voltooide. Zijn werk

wordt omschreven als een vaak ruw-expressieve, bezielde, mannelijke uitbeelding, dat bewondering afdwingt door zijn monumentaal karakter en door de spontaneïteit van de weergave. Laloo werd gewaardeerd omwille van zijn knap talent, oordeelkundig schoonheidsinzicht, rijke verbeelding en technische materiaalkennis.

Het beeldhouwwerk stelt een soldaat voor, die het lichaam van een getroffen burger ondersteunt. De militair treedt op als de beschermer van de burgerbevolking. In het gamma oorlogsgedenktekens zijn dergelijke voorstellingen van een soldaat met een burger eerder zeldzaam.

- Sociaal-culturele waarde:

Als zijnde de materialisatie van het herdenken van een collectief trauma.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994 en 22 augustus 2006).

Brussel,

04 MEI 2009

Viceminister-president van de Vlaamse Regering en
Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN