



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE  
VASTSTELLING VAN EEN ONTWERP VAN LIJST VAN VOOR BESCHERMING  
VATBARE MONUMENTEN, STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,  
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003, 24 oktober 2003 en 18 februari 2004;

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

voormalige watermolen, woonhuis, molenhuis, dienstgebouwen en dwarsschuur, gelegen te Riemst (Kanne), Grenadiersweg 57;

bekend ten kadaster:

Riemst, 5e afdeling, sectie C/3, perceelnummer(s) 657M, 658C, 659W.

Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

mergelwoning, gelegen te

Riemst (Kanne), Jekerstraat 10;

bekend ten kadaster:

Riemst, 5e afdeling, sectie C/3, perceelnummer(s) 630S.

Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

mergelwoning, gelegen te

Riemst (Kanne), Jekerstraat 12;

bekend ten kadaster:

Riemst, 5e afdeling, sectie C/3, perceelnummer(s) 630T.

Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

mergelwoning, gelegen te

Riemst (Kanne), Jekerstraat 15;

bekend ten kadaster:

Riemst, 5e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 656N.

Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als dorpsgezicht:

mergelkern van Opcanne, gelegen te

Riemst (Kanne), Grenadiersweg ; Jekerstraat ;

bekend ten kadaster:

Riemst, 5e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 625E2, 625F2, 625G2, 626A2, 626C2, 626D2, 627N, 627P, 629M, 629N, 630S, 630T, 636C2, 636D2, 636E2, 636S, 652H, 655A2, 655B2, 655C2, 655D2, 655L2, 655T2, 655Z, 656M, 656N, 657M, 657P, 658C, 659, 659W.

**Art. 2.** Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

#### **Historische en sociaal-culturele waarde van Jekerstraat 10, 12 en 15:**

De panden zijn negentiende-eeuwse, één- en tweelagige panden van het enkel- of dubbelhuistype onder zadeldak, waarvan sommige met oudere kern, alle geheel of gedeeltelijk gebouwd in de voor de gemeente Riemst-Kanne karakteristieke kalkzandsteen mergel, herkomstig uit de plaatselijke steengroeven van Kanne en van de onmiddellijke omgeving. De gebouwen zijn meestal gewit of gekaleid met kalkmelk. Dit gebeurde uit bouwfysische (om het mergelsteenoppervlak te beschermen) en uit esthetische overwegingen. In elk geval bepalen deze mergelwoningen de eigen identiteit en het typisch karakter van dit 'witte mergeldorp'.

#### **Historische en sociaal-culturele waarde van Grenadiersweg 57:**

Voormalige watermolen op de Jeker, bestaande uit woon- en molenhuis en dienstgebouwen in losse schikking rond het erf. De gebouwen hebben een 19<sup>de</sup> eeuwse ordonnantie, doch een 17<sup>de</sup> eeuwse kern. Monumentale dwarsschuur. Het molenmechanisme met drie maalsteenkoppels is intact; het molenrad van het onderslagtype is verwijderd na de omlegging van de Jeker.

### **Historische en sociaal-culturele waarde van dorpsgezicht Opcanne:**

Het dorpsgezicht is één van de vier clusters van 18de- en 19de-eeuwse gebouwen in mergel. Ze zijn ontstaan en gesitueerd aan weerszijden van de Jeker én van het Albertkanaal dat het oude dorp diagonaal heeft doorsneden. De typologie van de woningen (eenvoudige, tweelagige enkel- en dubbelhuizen), doch vooral het gebruik van mergel voor het parament, meestal wit of gelig gekaleid, bepalen de visuele samenhang en de eigen identiteit van deze onderscheiden dorpskernen. In het dorpsgezicht Opcanne zijn de panden Grenadiersweg 55 en 62, alsook Jekerstraat 5-13 als beeldbepalend te vermelden.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

- A. De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 11-06-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,  
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN