



**Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen oorlogsmonument burgerlijke slachtoffers te Deinze**

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR, INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009, 4 december 2009, 6 juli 2010 en 7 juli 2010,

**BESLUIT :**

**Artikel 1.** Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009:

Wegens de artistieke, historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Oorlogsmonument WO II voor de burgerlijke slachtoffers van Deinze, gelegen te Deinze (Deinze), Kongoplein z. nr. ;

bekend ten kadaster:

Deinze, 1<sup>ste</sup> afdeling, sectie A, perceelnummer 820T, met inbegrip van het vierkante stenen plateau.

**Art. 2.** Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De artistieke waarde wordt als volgt omschreven:

Herdenkingsmonument opgebouwd uit vier naast elkaar staande panelen in blauwe hardsteen, waarin de namen van de slachtoffers zijn gebeiteld. Het geheel staat op een verhoogd vierkant plateau, dat is opgebouwd uit een omgevend bakstenen muurtje met arduinen deksteen en treden en is opgevuld met een breed arduinen voetpad en los grind. Bovenop de sokkel een fraai gestileerde figuur in brons, die een neergehurkte treurende jonge vrouw, gekleed, voorstelt als symbool van rouw en piëteit jegens de slachtoffers.

De sokkel, de panelen en het omgevend muurtje zijn ontworpen door architect Romain van Assche uit Deinze. Romain Van Assche was leraar aan de Stedelijke Academie voor Schone Kunsten van Deinze tussen 1954 en 1958.

Het beeld is van de hand van Geo Vindevogel. De Gentse beeldhouwer en keramist Geo Vindevogel (1923-1977) kreeg les onder meer van Geo Verbanck en van Oscar Jaspers. Zijn werk in brons, marmer en hout is sober figuratief met voorkeur voor naakt, zonder onnodige toevoegingen. Zijn vormgeving is gestileerd zonder detaillering. Na 1961 werkt hij vooral in staal. Hij realiseerde oorlogsgedenktekens voor Oostende, Gent, Izegem en Deinze.

De historische waarde wordt als volgt omschreven:

Herdenkingsmonument WO II voor de burgerlijke slachtoffers van de stad Deinze, in het bijzonder voor de 38 burgers, Deinzenaren en vluchtelingen, die omkwamen op 25 mei 1940 door een granaatinslag op het Kongoplein, nadat zij daar door de Duitse 56<sup>ste</sup> infanteriedivisie als menselijk schild waren bijgedreven. Plechtig onthuld op 27 september 1958 in aanwezigheid van de toenmalige prins Albert.

De sociaal-culturele waarde wordt als volgt omschreven:

Als zijnde de materialisatie van het herdenken van een collectief trauma. Precies opgericht op die plaats aan de vaartbrug van het Schipdonkkanaal, waar vele burgers omkwamen op de bewuste dramatische dag van 24 mei 1940.

Het gedenkteken, opgericht in 1958 op enige afstand in de tijd, houdt de herinnering levendig aan deze gruwelijke gebeurtenis door de symbolisering van rouw en piëteit tegenover de slachtoffers.

**Art. 3.** Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006, 5 juli 2009 en 4 december 2009. (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006 en 18 september 2009 en 11 januari 2010)

Brussel, 27-09-2010

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,  
Toerisme en Vlaamse Rand



Geert BOURGEOIS