

Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen Architectenwoning Lode Wouters in Deurne

DE VLAAMSE MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING EN RUIMTELIJKE ORDENING,

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 27 juli 2004 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 15 oktober 2004, 23 december 2005, 19 mei 2006 en 28 juni 2007,

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004 en 10 maart 2006:

1° Wegens de artistieke, historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

architectenwoning Lode Wouters, gelegen te Antwerpen (Deurne), Smetsstraat 7;

bekend ten kadaster:

Antwerpen, 32^e afdeling, Deurne 6^e afdeling, sectie B, perceelnummer 979W12.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

1° Artistieke waarde:

De voorgevel gekenmerkt door open en gesloten vlakken van glas en baksteen ingepast in een strakke betonstructuur, vormt een zelfstandige, abstracte en dynamische compositie die doet denken aan het abstracte werk van kunstschilder P. Mondriaan.

De aandacht voor tegelijk de functionaliteit en leefbaarheid van de woning, de optimale ruimtebeleving, de fijne detaillering in de afwerking, de esthetische vormgeving van specifiek voor deze woning ontworpen interieurelementen verlenen aan de architectenwoning een artistieke meerwaarde.

2° Historische waarde, meer bepaald de architectuurhistorische waarde:

De architectenwoning van Lode Wouters, gebouwd in 1961, mag een bescheiden meesterwerk genoemd worden en is exemplarisch voor zijn privéwoningen uit zijn beginperiode in de jaren 1960. De woning weerspiegelt Wouters' interpretatie van de toen gangbare internationale tendensen in het zoeken naar een eigentijdse, functioneel doordachte en pretentieloze woningbouw: de woning bevat een reeks vernieuwingen geïnspireerd op zowel het radicale modernisme, het brutalisme en zeker ook de Scandinavische architectuur.

De voorgevel wordt uitgewerkt als een abstracte, dynamische compositie waarin baksteen en glas in grote vlakken tussen de betonstructuur worden aangebracht. In het interieur zijn dezelfde materialen zichtbaar aangewend. De beperkte oppervlakte, het eerlijk materiaalgebruik, het hoog functioneel gehalte, de grote aandacht voor het detail en de optimale leefbaarheid door juiste inplanting, lichtinval en de 'ruimtelijke openheid' van de leef- en woonruimten zijn sterk op de Scandinavische architectuur geïnspireerde kenmerken en herhaaldelijk terug te vinden in de woningen van L. Wouters. Aangezien zowel de voor- als achtertuin sterk aansluiten en betrokken zijn op de woning dienen deze mee in de afbakening opgenomen te worden.

3° Sociaal-culturele waarde:

De eigen woning van Lode Wouters is exemplarisch voor de belangrijke en diverse ontwikkelingen op het vlak van het individuele wonen in de periode 1945-1970 in Vlaanderen. Het is een bescheiden architectenwoning met een sterk huiselijk gebruik, dat zonder enig verborgen doel of conditionering de uitdrukking is van een weloverwogen wooncultuur. Lode Wouters komt hier tot een hedendaagse woning met een nieuwe typologie waarin de leefkwaliteit, de bewoonbaarheid, het gevoel voor de menselijke maat sterk meespelen.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994 en 22 augustus 2006).

24 SEP. 2007

Brussel,

Vlaams minister van Financiën en Begroting en Ruimtelijke Ordening,



Dirk VAN MECHELEN