



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
VASTSTELLING VAN EEN ONTWERP VAN LIJST VAN VOOR BESCHERMING
VATBARE MONUMENTEN, STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003, 24 oktober 2003 en 18 februari 2004;

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

Wegens de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

VM. KAPELANIJ, gelegen te

Alveringem (Alveringem), St.-Rijkersstraat 22;

bekend ten kadaster:

Alveringem, 1e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 255V(DEEL).

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven.

De voormalige kapelanijs werd van 1911 tot 1939 bewoond door Cyriel Verschaeve. Cyriel Verschaeve - priester, dichter en denker - was één van de belangrijkste leiders van de Vlaamse beweging. Tijdens de Eerste Wereldoorlog oefende hij achter het IJzerfront zijn leiderschap uit op de Vlaamse soldaten en studenten. In zijn kapelanijs meer bepaald in de 'voutekamer' ontving hij vele Vlaamse ontmoedigde frontsoldaten en werkte hij onverdroten aan zijn levensdroom : het zelfbestuur voor Vlaanderen.

De **historische waarde**, in casu de architectuurhistorische waarde, wordt als volgt omschreven.

Deze kapelanijs is een representatief voorbeeld van een kapelanijs, zoals deze in het laatste kwart van de 19^{de} eeuw werden gebouwd in het Vlaamse land. Deze woning voor de onderpastoor, iets bescheidener dan de pastorie, wordt gekenmerkt typische achterin gelegen inplanting, het volume en de indeling met dubbelhuisopstand. De kapelanijs vertoont bovendien een eenvoudig, gaaf bewaard interieur.

Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 04-06-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN