



**MINISTERIEEL BESLUIT HOUDENDE
VASTSTELLING VAN EEN ONTWERP VAN LIJST VAN VOOR BESCHERMING
VATBARE MONUMENTEN, STADS- EN DORPSGEZICHTEN**

**DE VLAAMSE MINISTER VAN BINNENLANDSE AANGELEGENHEDEN,
CULTUUR, JEUGD EN AMBTENARENZAKEN,**

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7 ;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003;

Gelet op het besluit van de Vlaamse regering van 10 juni 2003 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse regering van 29 augustus 2003, 24 oktober 2003 en 18 februari 2004;

BESLUIT :

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten, stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001 en 21 november 2003:

1. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische waarde:

- als monument:

De schuur van de hoeve z.g. "De Motte", gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Dadizelestraat 7;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 309G(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een historisch waardevolle hoeve z.g. "*De Motte*" die reeds staat aangegeven op de tweede kaart van het landboek van Moorsele (1724) en waarvan de schuur staat afgebeeld op de Ferrariskaart (1770-1778).

De **historische**, in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Omwille van het unieke karakter van de schuur, deels opgetrokken in Balegemse steen, typisch zijn tevens de bewaarde steunberen. Opmerkelijk is het heiligennisje van witte natuursteen in de noordoostelijke zijpuntgevel met datum "1783".
- Als zijnde een 18de-eeuwse schuur met gaaf bewaarde gordingekap met vijf gebinten, samengesteld uit een schaargebint ondersteund door een standvink en een bovenliggend nokgebint.

2. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Het poortgebouw, het woonhuis, de stalvleugel en het bakhuisje van de hoeve z.g. "*Ter Kassei*", gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Ieperstraat 151;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie C, perceelnummer(s) 176K(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een historisch waardevolle hoeve waarvan de geschiedenis teruggaat tot in de 16de eeuw, de eerste vermelding in een pachtcontract dateert van 1530. Het woonhuis en de stalvleugel staan reeds afgebeeld op de tweede kaart van het landboek van Moorsele van 1724.
- Als zijnde een hoeve die op het einde van de 18de eeuw in het bezit was van de adellijke familie de Beer, getuige hiervan is het wapenschild van de familie in het poortgebouw. De hoeve was achtereenvolgens in het bezit van de adellijke families van der Gracht, de Liedekerke (een zijtak van de oude adellijke familie van Gavere), Basta, de Beer en de Lens, die tevens heren waren van de heerlijkheid Moorsele en ter Gracht.

De **historische**, in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een hoeve bestaande uit een typisch 18de-eeuws woonhuis, gekenmerkt door de gewitte gevel op gepikte plint en de vlechtingen in de noordelijke zijpuntgevel en een 18de- of vroeg 19de-eeuwse stalvleugel. Het 18de-eeuws poortgebouw draagt de datum 1787 en wordt getypeerd door vlechtingen in de zijgevels.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde één van de weinig gaaf bewaarde hoeves van de gemeente Moorsele, die vroeger een rijk hoevepatrimonium kende. Verschillende historisch waardevolle hoeves zijn ondertussen verdwenen of werden ingrijpend verbouwd. De hoeve "*Ter Kassei*" is een belangrijke en zeldzame getuige.

./..

3. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

De gloriëtte, gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Overheulestraat 13;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 267H3(DEEL).

De **historische**, in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een gloriëtte met mogelijk 18de-eeuwse onderbouw, cf. bakstenen kruisribgewelf en een achthoekige verdieping uit het laatste kwart van de 19de eeuw, cf. metselwerk en gootlijst.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een document van de verfijnde levensstijl van de burgerij op het einde van de 19de eeuw.

4. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

De herberg "De Kroone", gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Sint-Maartensplein 2;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 278M(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde één van de oudst bekende herbergen van Moorsele, die nog steeds onder de zelfde naam bestaat. Als "*De Croene*" voor het eerst vermeld in 1563. De oudste afbeelding, in het landboek van Moorsele, dateert van 1724.

De **historische** in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een gaaf bewaard voorbeeld van een in kern 18de-eeuwse herberg getypeerd door het aandak aan de rechterzijde van het hoofdvolume. Kenmerkend is tevens het portaal met afgeronde hoek en het muuranker in de vorm van een levensboom in de noordelijke zijpuntgevel.
- Als zijnde een beeldbepalend pand, gelegen op het Sint-Maartensplein, tegenover de kerk.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde één van de weinig overgebleven cafés in een gemeente die tijdens de 19de- en het begin van de 20ste eeuw meer dan honderd café-uitbatingen kende en als getuige van hoe van oudsher rond de kerk herbergen waren gesitueerd.

./..

5. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Het kasteel (donjon en woonvleugel) van Moorsele, de bakstenen brug, het koetshuis, de Venijnbomen en de omwalling, gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Sint-Maartensplein 14;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 266A(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde het kasteel van de heerlijkheid van Moorsele en Ter Gracht, opgetrokken tussen 1418-'20 en 1433 op de resten van een ouder kasteel in opdracht van Geldolf I van der Gracht, kamerheer en raadsheer van Filips de Goede.
- Als zijnde een site waarvan de geschiedenis opklimt tot in het midden van de twaalfde eeuw. De site wordt voor het eerst vermeld in een archiefdocument (bewaard in het rijksarchief van Kortrijk) van 1457, de oudste afbeelding dateert van 1724 (eerste kaart van het landboek van Moorsele).
- Als zijnde een site die aan de oorsprong ligt van de huidige dorpskern en die tot op heden het uitzicht ervan bepaald.
- Als zijnde een site die achtereenvolgens in het bezit was van de adellijke families van der Gracht, van (de) Liedekerke, (een zijtak van de oude adellijke familie van Gavere), Basta, de Beer en de Lens. De eigenaars van het kasteel waren tevens heren van de heerlijkheid Moorsele en ter Gracht.

De **historische, in casu architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een kasteel, gelegen op een omwalde mote, bestaande uit een donjon, opgetrokken tussen 1418-'20 en 1433 en een woonvleugel van 1779.
- Als zijnde een zeldzaam voorbeeld van een donjon in West-Vlaanderen. De zuidgevel van het gebouw wordt gemarkeerd door twee metseltekens van zwarte baksteen m.n. een Latijns kruis en een dubbele ruit met toevoegingen.
- Omwille van het 18de-eeuws interieur van de donjon en het grotendeels behouden 19de-eeuwse interieur in de woonvleugel. De verschillende ruimtes van het kasteel bewaren marmeren schouwmantels, de schouwboezems en de plafonds zijn voorzien van lijst- en stucwerk.
- Omwille van de volledigheid van de site, de bakstenen brug geflankeerd door twee Venijnbomen (Taxus) en het 19de-eeuwse koetshuis met deels bewaard interieur, gelegen op het neerhof, bleven bewaard.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een markante getuige van de feodale structuren in de middeleeuwen en het Ancien Regime.
- Als zijnde een representatief voorbeeld van de steeds evoluerende levensstijl van de adel en de gegoede burgerij, de verzorgde en luxueuze binnenafwerking geeft uiting van de status van de bewoners. De ijskelder verwijst naar de 19de-eeuwse manier van leven en de nood aan comfort.
- Als zijnde een kasteel met beeldbepalende ligging in het dorpscentrum van Moorsele, in de nabijheid van de Sint-Martinus en Sint-Christoffelkerk.

./..

6. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Het herenhuis, gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Sint-Maartensplein 15;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie A, perceelnummer(s) 493K(DEEL).

De **historische**, in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een typisch voorbeeld van een herenhuis, opgetrokken in de tweede helft van de 18de eeuw, in opdracht van Jozef Cornillie, een vooraanstaand linnenkoopman. De evenwichtig opgebouwde classicistische gevel met benadrukt middenrisaliet sluit typologisch aan bij de in zwang zijnde Franse bouwstijlen. Typerend zijn de horizontale gevelbelijning, cf. fries en waterlijst en de decoratieve motieven van het middenrisaliet.
- Omwille van de gaaf bewaarde voorgevel met behouden schrijnwerk met fraai authentiek glas.
- Omwille van het bewaarde classicistisch interieur, en de grotendeels behouden oorspronkelijke indeling. De inkomhal met de oorspronkelijke monumentale houten trap. De verschillende salons bewaren marmeren schouwmantels, plafonds en wanden zijn voorzien van profileringen, lijst- en stucwerk. Eén salon heeft een meer zeldzame empireaankleding. Tevens bleven de binnendeuren, waarvan verschillende met decoratief uitgewerkte supra-portas, bewaard.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een representatief voorbeeld van de verfijnde levensstijl van de burgerij op het einde van de 18de eeuw.
- Als zijnde interessant door het grotendeels behouden classicistisch interieur met verzorgde en luxueuze binnenaafwerking, als uiting van de status van de bewoners.

7. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Het woonhuis en honden-, kippen- en duivenhok met ijzeren hek van de hoeve, gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Wagenbrugstraat 126;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 651G(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een historische hoeve, voor het eerst afgebeeld in het landboek van Moorsele (1724).

De **historische** in casu **architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Omwille van het in kern 18de-eeuws woonhuis met typisch gewitte gevel en behouden 19de-eeuws schrijnwerk. Het interieur werd deels behouden cf. de indeling en de moerbalken waarvan één balksleutel de datum 1772 draagt.
- Als zijnde een zeldzaam voorbeeld van een hoeve met op het erf een merkwaardig honden-, kippen- en duivenhok op octogonale plattegrond. /..

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde één van de weinige historisch waardevolle hoeves die bewaard bleef in Moorsele. De gemeente kende vroeger een rijk hoevepatrimonium, verschillende historische hoeves zijn ondertussen verdwenen of werden ingrijpend verbouwd.

8. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en volkskundige waarde:

- als monument:

De kapel, gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Zuidhoekstraat 73;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1237B(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een representatief voorbeeld van een 19de-eeuwse wegkapel. Het bedehuisje wordt volgens de mutatieschetsen van het kadaster opgetrokken in ca. 1859, doch staat reeds aangeduid op het primitief kadasterplan (1835) en de Atlas der Buurtwegen (ca. 1845).
- Als zijnde een kenmerkend voorbeeld van een veldkapel, opgericht op privé-initiatief van notaris L. Denecker-Merseman.

De **volkskundige waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een typisch voorbeeld van een wegkapel opgetrokken in de nabijheid van een hoeve, om deze te vrijwaren van brand of andere ongemakken.
- Als zijnde een kenmerkend voorbeeld van een wegkapel opgetrokken in de tweede helft van de 19de eeuw, als gevolg van het dogma van de onbevleete ontvangenis, afgekondigd in 1854 door paus Pius IX en het verschijnen van de O.-L.-Vrouw te Lourdes in 1858.

9. Omwille van het algemeen belang gevormd door de historische en sociaal-culturele waarde:

- als monument:

Het boerenarbeidershuis, gelegen te

Wevelgem (Moorsele), Zuidhoekstraat 74;

bekend ten kadaster:

Wevelgem, 4e afdeling, sectie B, perceelnummer(s) 1254A(DEEL).

De **historische waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een boerenarbeidershuis, waarvan de oudste afbeelding dateert van 1724 (landboek van Moorsele). Het volume wordt tevens afgebeeld op de Ferrariskaart (1770-1778) en het primitief kadasterplan (1835), sindsdien ondergaat het geen wijzigingen meer.

./..

De **historische in casu architectuurhistorische waarde**, wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een zeldzaam voorbeeld van een bewaard 18de-eeuws boerenarbeidershuis, gekenmerkt door de gewitte gevel op gepikte plint en getypeerd door vlechtingen in de zijpuntgevels. Het interieur bewaard de oorspronkelijke indeling, centraal de woonkamer met achtergelegen slaapkamer. Twee voutekamers flankeren beide woonkamers.

De **sociaal-culturele waarde** wordt als volgt omschreven:

- Als zijnde een voorbeeld van de leefwijze van boerenarbeiders in de 18de eeuw.
- Als zijnde een voorbeeld van een zeldzaam geworden en kwetsbaar soort architectuur, namelijk een 18de-eeuws boerenarbeidershuis in een landelijke gemeente.

Art. 2. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994).

Brussel, 04-06-2004

Vlaams minister van Binnenlandse Aangelegenheden,
Cultuur, Jeugd en Ambtenarenzaken,



Paul VAN GREMBERGEN