



Ministerieel besluit houdende vaststelling van een ontwerp van lijst van als monument te beschermen "nieuwe brouwerswoning", Sint-Maartensplein 19 te KOEKELARE

DE VLAAMSE MINISTER VAN BESTUURSZAKEN, BINNENLANDS BESTUUR,
INBURGERING, TOERISME EN VLAAMSE RAND

Gelet op de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen, gewijzigd bij bijzondere wet van 8 augustus 1988, inzonderheid artikel 6, § 1, I, 7;

Gelet op het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009;

Gelet op het besluit van de Vlaamse Regering van 13 juli 2009 tot bepaling van de bevoegdheden van de leden van de Vlaamse Regering, gewijzigd bij de besluiten van de Vlaamse Regering van 24 juli 2009, 4 december 2009, 6 juli 2010, 7 juli 2010, 24 september 2010 en 19 november 2010,

BESLUIT:

Artikel 1. Het ontwerp van lijst van de volgende voor bescherming vatbare monumenten, stads- en dorpsgezichten, wordt vastgesteld overeenkomstig de bepalingen van het decreet van 3 maart 1976 tot bescherming van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij de decreten van 18 december 1992, 22 februari 1995, 22 december 1995, 8 december 1998, 18 mei 1999, 7 december 2001, 21 november 2003, 30 april 2004, 10 maart 2006 en 27 maart 2009:

Wegens de historische, in casu de architectuurhistorische en de sociaal-culturele waarde

- als monument

De "nieuwe brouwerswoning", gelegen te
KOEKELARE, Sint Maartensplein 19

bekend ten kadaster:

KOEKELARE, 1e afdeling, sectie D, perceelnummer(s) 76K (deel), 84B (deel)
zoals afgebakend op bijgevoegd plan.

Art. 2. Het algemeen belang dat de bescherming verantwoordt, wordt door het gezamenlijk voorkomen en de onderlinge samenhang van de volgende intrinsieke waarden gemotiveerd:

Historische, in casu de architectuurhistorische waarde:

- De "nieuwe brouwerswoning" vormt een belangrijk gegeven voor de dorpsgeschiedenis. De woning getuigt van het economisch succes van de brouwerij ca. 1900 en vormt een visueel en historisch geheel met de reeds als monument beschermde "oude brouwerswoning" en de brouwerij Christiaan even verderop. De brouwersfamilie koos voor een ca. 1900 representatieve bouwstijl en voor de belangrijke Brugse architect Charles De Wulf (1864-1904). Deze woning getuigt dan ook van het werk van deze Brugse stadsarchitect buiten Brugge.
- De links vrijstaande woning is opgevat als een eclectische bel-etagewoning met cottage-elementen. De woning vormt dan ook een interessant en eerder uitzonderlijk voorbeeld van de toepassing van de cottage-stijl buiten de kustzone, kenmerkend hiervoor zijn onder meer de overkragende dakstructuur met imitatie-vakwerk en de erker. Van het uitgelezen materiaalgebruik getuigen het houtwerk, het metselwerk, de cementtegels met florale motieven in de spiegels en de borstwering, de sokkelvormende plint in blauwe hardsteen en breuksteen. De zij- en achtergevels zijn even verzorgd en rijkelijk uitgewerkt: tegen de zijgevel leunt een 'wintertuin' aan, vanuit de traptoren en de houten loggia aan de achterzijde kijkt men op de parktuin.
- De binnenstructuur met kelder, bel-etage, trappenhuis, enfilade van salons, 'wintertuin' enz. is erg representatief voor een burgerwoning van ca. 1900. Deze rijkelijke functies zijn ook afleesbaar aan de buitenzijde. Via het sierlijke portaal betreedt men een hal met witmarmeren vloer en trap die naar de bel-etage leidt. De ruime trappenhuis wordt gekenmerkt door een sierlijke houten bordestrap, en plafonds en consoles met sierlijk stucwerk. De linker zijde van de bel-etage wordt ingenomen door een enfilade van salons en 'wintertuin': marmeren schouw in neo-rococostijl waarboven spiegel, plafonds met bewaard stucwerk, in de 'wintertuin' sierlijk geometrisch houten plafond.

Sociaal-culturele waarde:

- De "nieuwe brouwerswoning" van ca. 1900 vormt samen met de reeds beschermde "oude brouwerswoning" en de brouwerij een beeldbepalend gebouw op het Koekelaarse Sint-Maartensplein. Dat de nieuwe woning is ingeplant op dezelfde rooilijn als de oude woning, versterkt de visuele relatie met de ten opzichte van het plein vooruitspringende brouwerij. Er bestaat tevens een belangrijke relatie tussen de "nieuwe brouwerswoning" en de achtergelegen parktuin: vanaf het grote raam in de traptoren (achterzijde) heeft men een mooi zicht op het park.
- De "nieuwe brouwerswoning" vormt een belangrijke fase in de geschiedenis van Koekelare. Het zicht van de brouwerswoningen en de brouwerij is als het ware iconisch voor het dorpsbeeld van het 'oude Koekelare' cf. veelvuldig onderwerp van prentbriefkaarten.

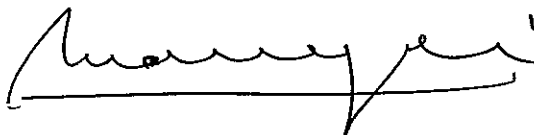
Art. 3. Met het oog op de bescherming zijn van toepassing:

De beschikkingen van het besluit van de Vlaamse Regering van 17 november 1993 tot bepaling van de algemene voorschriften inzake instandhouding en onderhoud van monumenten en stads- en dorpsgezichten, gewijzigd bij besluit van de Vlaamse Regering van 23 juni 2006, 5 juni 2009 en 4 december 2009 (Belgisch Staatsblad 10 maart 1994, 22 augustus 2006, 18 september 2009 en 11 januari 2010).

Brussel,

26 MEI 2011

Vlaams minister van Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering,
Toerisme en Vlaamse Rand

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Geert Bourgeois', with a long horizontal line extending from the end of the signature.

Geert BOURGEOIS